

Pièce 3 IMovie

Cette pièce a pour but de faciliter l'apprentissage des formes géométriques par des élèves de 4Harmos. La classe dans laquelle je vais présenter cette vidéo n'a pas encore réellement étudié ce domaine et donc les formes géométriques montrées seront les principales, les plus basiques ; les trois triangles; rectangle, isocèle, équilatéral ainsi que le carré, le rectangle et le losange.

Cette vidéo se présente sous la forme de questions-réponses, c'est à dire que je (sur la vidéo) pose une question, je stoppe la vidéo pour entendre les réponses des élèves puis je remet la vidéo. Je donne parfois également des informations sur un sujet qui trouvait plus sa place sur la vidéo que par oral sur le tableau.

La réaction des élèves face à la vidéo a été très satisfaisante, ceci est peut être dû au dispositif de la vidéo; «Aujourd'hui vous allez avoir un cours de math un peu particulier car vous aurez deux profs au lieu d'un, l'un posera les questions et je récolterai les réponses tout en donnant des précisions».

A ce niveau là je ne changerais rien, le dispositif était pensé pour accrocher les élèves et la balance entre les informations données, les questions posées et les réponses récoltées était bien gérée. Les petits ajouts comme les points d'interrogation et les petits titres qui intervenait de temps en temps aidaient les élèves à rester concentrés et intéressés.

Cette classe se trouve dans un vieux bâtiment sans beameur, sans ascenseur, sans télé et par conséquent elle n'a pas l'habitude de ce genre de pratiques. Pour pouvoir présenter cette vidéo j'ai dû amener mon propre matériel ce qui n'était pas très pratique et la qualité de la vidéo s'en est ressentie, certains se sont plaint d'avoir mal aux yeux.

Avant de commencer cette pièce j'ai regardé les critères de réalisation, j'ai vu que la vidéo devait durer entre 1 et 3 min et je me suis dit que ça allait être facile, qu'en une prise j'aurais ma vidéo de prête....En fait pas du tout, je n'ai franchement pas une âme de présentateur et j'ai dû faire plein de prises différentes. Après un premier jet je me suis retrouvé avec plus d'une dizaine de minutes de vidéo qu'il a fallu réduire. Je ne connaissais pas le programme IMovie et j'ai donc découvert certaines de ses subtilités sur le tas en cherchant.

Comme pour ma pièce ComicLife ce travail m'a permis de m'acclimater avec l'informatique ce qui n'est pas plus mal car ce n'est pas mon point fort.

Au niveau du résultat, j'avais pour objectif de leur faire apprendre 6 formes géométriques mais les formes que je leur ai montrées n'étaient pas toutes adaptées à l'âge des élèves et même au PER. En effet dans le PER les formes qui sont dans les attentes fondamentales sont le carré, le rectangle, le triangle et le cercle et non pas comme dans ma vidéo où j'ai distingué certains triangles particuliers comme le triangle équilatéral, le triangle isocèle et le triangle rectangle. Je ne m'attendais pas par contre à autant de calme durant la projection de ma vidéo, calme qui pourrait être imputé à leur manque d'expérience de ce genre de leçon.

Les mots «isocèle» , «équilatéral» ou encore «isométrique» n'étaient pas adaptés à leur niveau et ils ne les retiendront probablement pas. Je pense que ce genre de leçon méritera d'être reprise plusieurs fois afin d'être sûr qu'ils aient acquis les outils et les termes précis qu'ils vont devoir réutiliser plus tard dans leur scolarité.

D'ailleurs c'est prévu car aux deux prochains stages nous reprendrons les formes géométriques en nous basant sur 4 fiches de maths du classeur de 2ème que nous diviserons en 2 ateliers qui feront chacun deux fiches au maximum.

Pour améliorer ma vidéo je remplacerais les 3 triangles spéciaux par un que je présenterais comme un triangle tout simplement et je rajouterai le cercle pour m'accorder avec le PER. Je changerais également le terme «isométriques» que je remplacerais par «égaux».

Pour ce qui est de la qualité de la vidéo je pense que je m'entraînerais un peu plus afin d'essayer de tourner en une seule prise ce qui éviterais les raccords désagréables pour les yeux. J'essayerais également avec un autre matériel, une meilleure caméra ou enregistrerais ma vidéo avec une qualité supérieure.