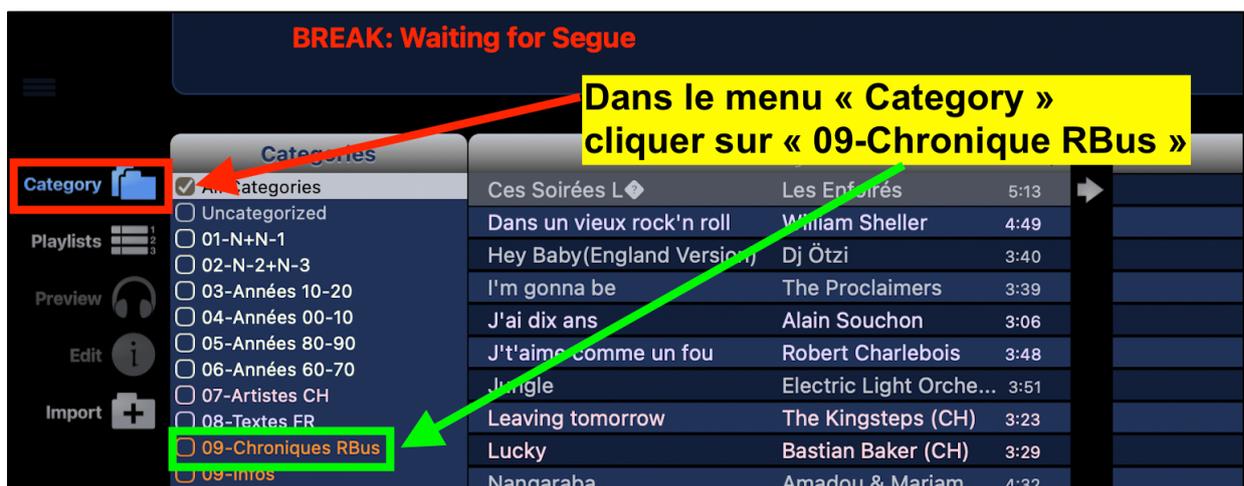


Table des matières

1. **Pas à pas** pour enregistrer une chronique Radio au RadioBox **pages 1, 2, 3 et 4**
2. Eventuellement : **Montage audio** : enlever les silences du début + fin de chronique + autres problèmes survenus durant l'enregistrement
Amadeus Ocenaudio **pages 5 et 6**
3. **Uploader une chronique mp3 sur le site radiobus.fm** **page 7**

1. Pas à pas

1. Enclencher box + ordinateur, aller sur la session RadioBox (mot de passe : radiobox). Les 2 logiciels (Megaseg – Audio Hijack) avec lesquels on travaille s'enclenchent automatiquement
2. Sur le logiciel Megaseg :



3. Dans la liste des tapis sonores des « chroniques RadioBus » choisir l'habillage de chronique qui correspond à la discipline scolaire des textes produits (Ex : minute histoire, minute italienne etc !).

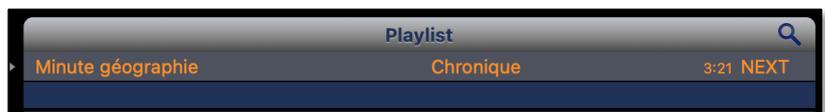
→ 26 types de chroniques sont à disposition, certains pouvant correspondre à plusieurs disciplines (minute scientifique notamment)



4. Puis il faut :



5. Dès que le tapis sonore de la chronique se trouve dans la colonne de droite on va pouvoir démarrer l'enregistrement

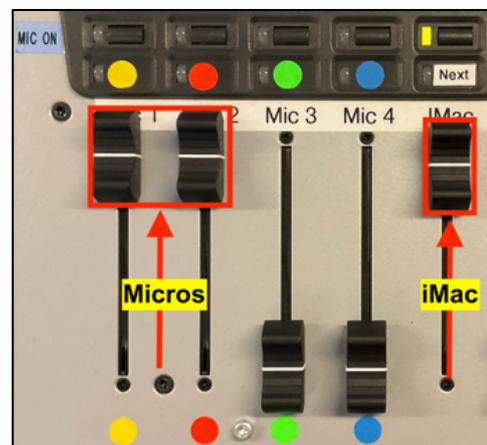


→ si la chronique justifie la diffusion d'une chanson particulière qui se trouve dans la bibliothèque musicale de RadioBox (ex : « la chanson du jour » ou présentation d'une chanson ou d'un groupe dans le cadre d'une chronique « la minute allemande » (ou anglaise ou italienne... etc !) il faut :



6. Pour démarrer l'enregistrement il faut que la personne à la technique

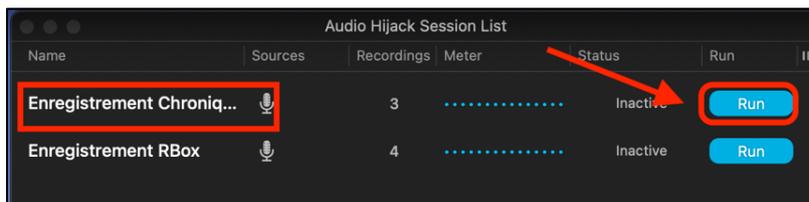
A. Mette le casque, pousse le curseur « imac » au maximum et pousse le ou les curseurs des micros qui seront utilisés au maximum :



B. Annonce le démarrage de l'enregistrement « **Attention on va démarrer !** »

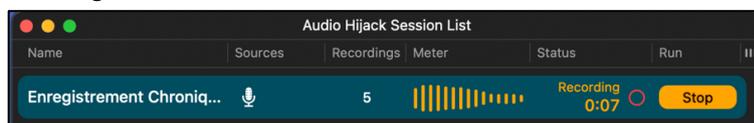
C. Se coordonne avec un décompte « 3 – 2 – 1 – «Top » avec un.e camarade pour cliquer en même temps sur :

→ le bouton « run » de la session » enregistrement chronique de Audio Hijack : (travail du « camarade » !)



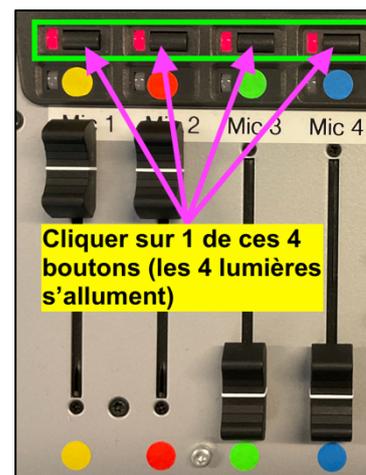
→ Et sur le bouton « Next » du RadioBox : Travail du technicien.ne

→ L'enregistrement démarre :



D. Dès que l'enregistrement démarre le technicien – la technicienne dit « **silence on ouvre les micros** » et clique sur un des 4 boutons en dessus des micros (n'importe lequel : tous les micros s'ouvrent, mais seuls celui ou ceux dont on a poussé les curseurs en haut sont actifs)

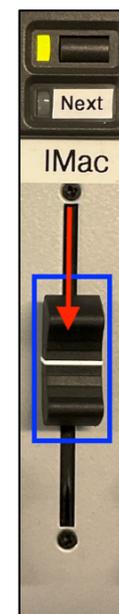
→ les lumières rouges « on air » s'enclenchent : personne ne parle !



E. dès que les paroles du début du tapis sonore choisi se terminent (par exemple : ...prochain arrêt : la minute culturelle du jour.... Donc après les derniers mots « culturelle du jour... » :

F. le technicien – la technicienne **descend « tranquillement » sur env. 1 seconde le curseur** (volume) de la ligne 1 (donc baisse le volume sonore du tapis musical) **et fait signe** en même temps aux animatrice.s / animateur.s de parler.

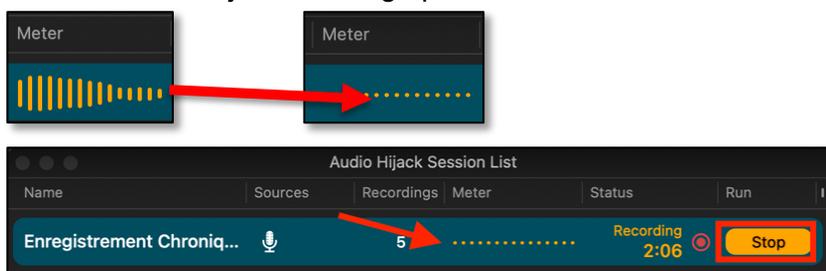
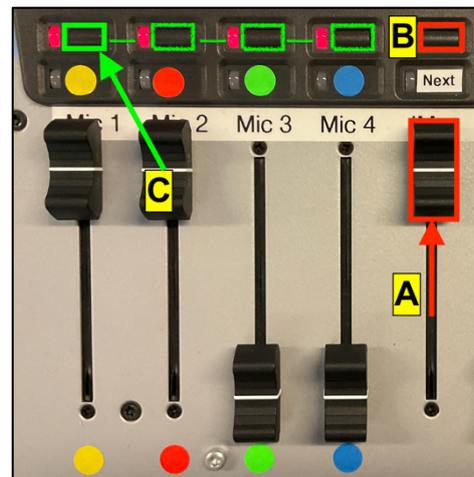
Il faut que le technicien – la technicienne baisse le volume du tapis musical dans la zone **en bleu** : il faut écouter le résultat au casque et régler le volume du tapis sonore de manière à ce que ce dernier s'entende sans empêcher une bonne compréhension du texte ! (à contrôler tout au long de l'enregistrement de la chronique)



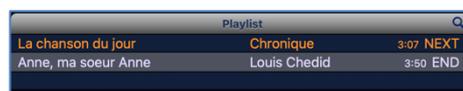
7. Deux mots avant la fin du texte de la chronique, l'élève qui lit cette dernière phrase fait signe au technicien – technicienne pour lui signifier que la chronique est terminée.

8. A ce moment le technicien – la technicienne :

- remonte sur ½ à 1 seconde le curseur de la ligne 1 au maximum
- clique sur le bouton « next »
- clique sur 1 des 4 boutons en dessus des micros (les 4 lumières rouges « On Air » s'éteignent)
- stoppe l'enregistrement dès que le volume sonore visible dans la fenêtre « Meter » d'Audio Hijack ne bouge plus :

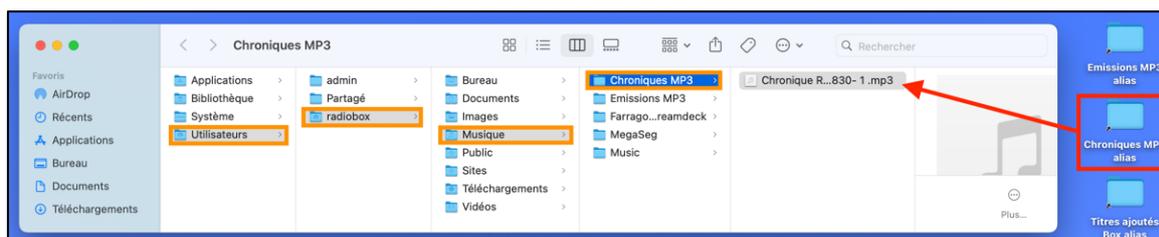


→ si un titre musical suit la chronique, le technicien, la technicienne :



- remonte sur ½ à 1 seconde le curseur de la ligne 1 au maximum
- clique sur le bouton « next » → la chanson démarre
- clique sur 1 des 4 boutons en dessus des micros (les 4 lumières rouges « On Air » s'éteignent)
- clique après 1.5 à 2 minutes de musique sur le bouton « next » → le volume de la chanson baisse progressivement en 2.7 secondes
- stoppe l'enregistrement dès que le volume sonore visible dans la fenêtre « Meter » d'Audio Hijack ne bouge plus

9. le fichier se trouve dans le dossier :



2. Montage audio (nettoyage de la piste)

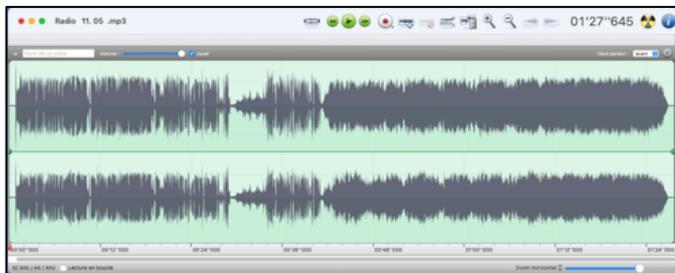
Si on n'arrive pas à synchroniser l'enregistrement (point 6c page 2), il faudra, après coup, enlever le silence du début et de fin d'émission (montage audio)

1. Glisser le fichier à travailler sur l'icône « Amadeus » (ou Ocenaudio)

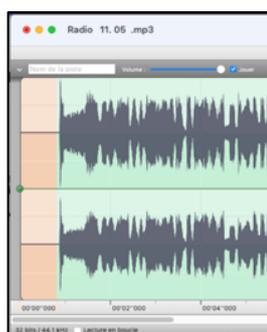


A. Amadeus

2. Le fichier que l'on doit « travailler » s'ouvre dans l'éditeur audio :



3. Sélectionner le silence de début (pression sur la souris - étendre la sélection, lâcher la pression sur la souris) puis effacer, (touche effacement) puis enlever le silence de fin et effacer (même procédure). S'il y a des passages à effacer dans l'enregistrement : même procédure.



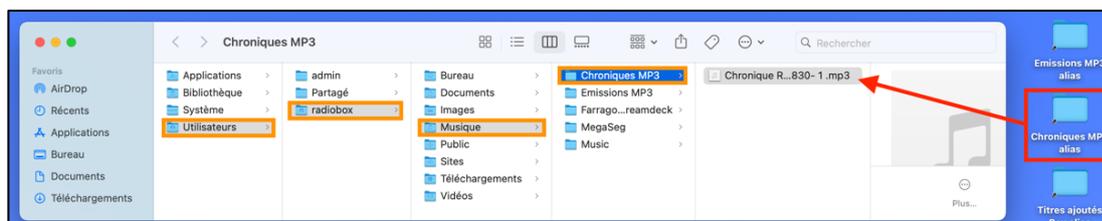
4. Quand le travail d'édition est terminé cliquer sur le bouton Rouge (en haut à droite du fichier).



5. La boîte de dialogue suivante apparaît, cliquer sur « enregistrer » :



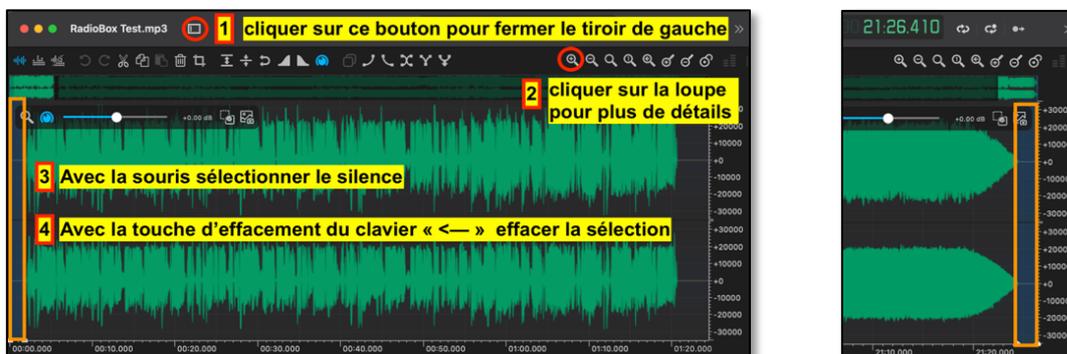
6. Le fichier « OK » pour diffusion se trouve dans le dossier « Chroniques .mp3 ».



B. Ocenaudio

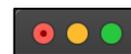
2. Le fichier que l'on doit « travailler » s'ouvre dans l'éditeur audio :

3. Puis, enlever l'éventuel silence de début et de fin :



S'il y a des passages à effacer dans l'enregistrement : même procédure.

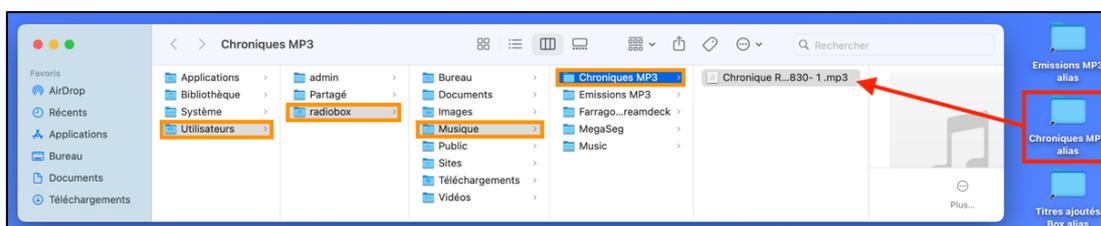
4. Quand le travail d'édition est terminé cliquer sur le bouton rouge (en haut à droite du fichier).



5. La boîte de dialogue suivante apparaît, cliquer sur « enregistrer » :



6. Le fichier « OK » pour diffusion se trouve dans le dossier « Chroniques .mp3 » (dossier



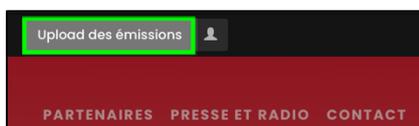
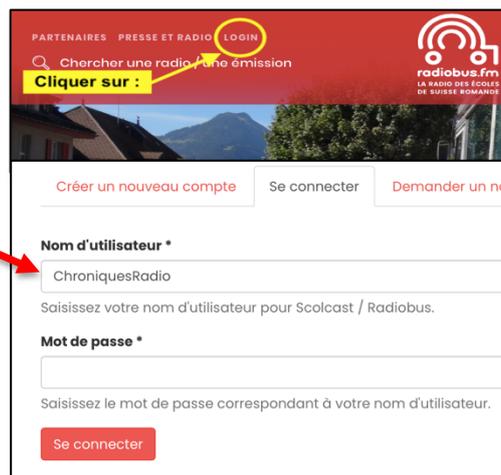
Musique)

3. Uploader une chronique mp3 sur le site radiobus.fm

A. Uploader une émission mp3 sur le site radiobus.fm

1. se rendre sur www.radiobus.fm et se « loguer » avec son identifiant et mot de passe RadioBox (ou demander au responsable du box de l'école de faire l'envoi !) ou alors se loguer avec l'identifiant : « **ChroniquesRadio** » + mot de passe communiqué

La fenêtre ci-contre apparaît :

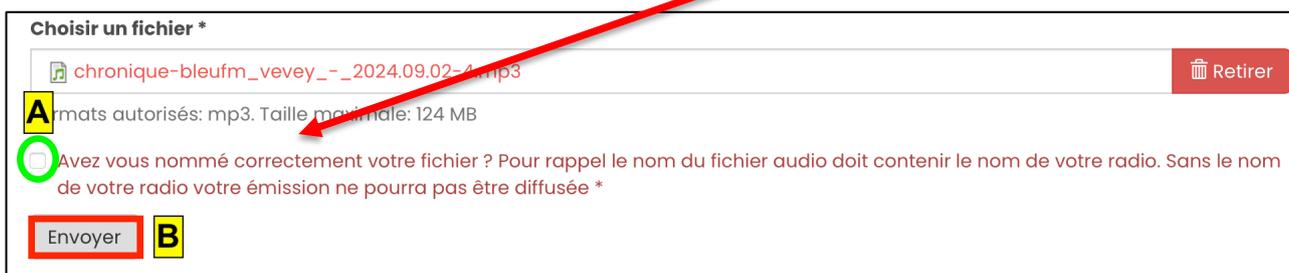


2. choisir « Upload émissions » du menu (en haut de la page à gauche) de la console d'administration

3. sur la fenêtre qui apparaît, **A** glisser le fichier à uploader sur le bouton « choisir le fichier » ou cliquer sur le bouton « choisir le fichier » puis sélectionner le fichier et **B** cliquer sur «transférer» :



4. une fois le fichier transféré le message suivant apparaît :



5. Pour envoyer le fichier vous devez : **A** cocher la case entourée en vert puis **B** cliquer sur envoyer. Si vous constatez à ce niveau que le nom de votre fichier ne contient pas le nom « chronique » + nom de votre radio, cliquer sur le bouton retirer et recharger le fichier renommé correctement (Chronique-RadioXYZ...)

7. dès que l'upload est terminé le message suivant apparaît en haut de la fenêtre :

